

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

TELEFONOS: Dirección 1750 Imprenta: 2299
Redcón. y Admón. 2025

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIONES: San Agustín 7
Apartado n.º 11

AÑO LXI.—Número 18.422

Viernes 3 de febrero de 1961

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

25 VISIONES de la granja de El Espinar, a Bruselas

Para iniciar allí la industria de esas pieles

Madrid, 3.—Una partida de veinticinco visones ha sido enviada en avión desde el aeropuerto de Barajas a Bruselas, procedentes de la Granja de Aclimatación de El Espinar (Segovia). En la capital belga se iniciará la industria de estas preciosas pieles, ya que los ejemplares enviados son reproductores.—Cifra.

Otro falsificador de Lotería que ahora no puede pagar en Alicante

Alicante, 3.—Diego Agulló Ortúño, vendedor ambulante que frecuenta las pequeñas aldeas del norte de esta provincia, ha tenido la «desgracia» de que le tocara la lotería en un número del que había vendido bastantes participaciones sin poseer los correspondientes billetes.

Diego Agulló vendió sesenta papeletas de cinco pesetas de un número que había elegido su imaginación y que resultó premiado en el último sorteo con 175.000 pesetas.

Después de dar largas algunos días a los poseedores de las participaciones, haciéndoles esperar alegando que aún no había cobrado el premio, finalmente se ha descubierto la superchería y ha sido detenido por la Guardia Civil.—Cifra.

¿Ha lanzado Rusia alguna otra nave del espacio con un ser viviente?

Turin, 3.—Dos aficionados a la radio italianos han declarado haber oído «grúñidos y la respiración» de un ser que se halla, al parecer, a bordo de una nave soviética del espacio.

Los hermanos Aguilera y Juan Bautista Judica-Cordilla, que fueron los primeros en Italia en captar las señales emitidas desde la tercera nave del espacio soviética en noviembre de 1960, han declarado que «un ser viviente» parece encontrarse a bordo de una nave del espacio soviética.

Captaron las señales a última hora de la noche del pasado jueves, en una longitud de onda de 19.989 kilómetros. Los dos hermanos, que se

GALVAO HA ADMITIDO SU DERROTA

Sería, dice, una locura reanudar el viaje en el «Santa María», contra las unidades navales concentradas contra nosotros

Por otra parte, añade, somos muy pocos y sólo cuatro saben algo de mar

Los pasajeros y tripulantes han sido muy bien atendidos en Recife y algunos de ellos se encuentran sin dinero

Galvao y su banda se hallan en el buque, prisioneros de la Marina brasileña

Recife, 3.—El ex capitán Henrique Galvao, moderno pirata que se apoderó del «Santa María», ha admitido, virtualmente, su derrota, cuando señaló que «sería una locura reanudar el viaje en el barco», contra las unidades navales que se han concentrado contra nosotros.

Agregó, en el curso de una conferencia a bordo del trasatlántico que, «aparte de esto somos muy pocos y solamente cuatro saben algo de mar, por cuyo motivo, tampoco podríamos hacer navegar al «Santa María».

Los observadores señalan que dos destructores portugueses, un crucero y cuatro fragatas brasileñas se hallan cerca del puerto de Recife.

El jefe rebelde dirigió la palabra poco después de ser desembarcados los pasajeros. Señaló Galvao que aún no se ha decidido si solicitarán asilo o no en Brasil.

«PIRATAS DEL SANTA MARIA», NUEVAS PELICULAS

Munich, 3.—Una compañía cinematográfica de Munich, va a producir una película titulada «Piratas del Santa María». El rodaje comenzará el día 20 próximo y en el reparto figurarán conocidas estrellas internacionales.

Otra compañía de Munich proyecta filmar la historia del «Santa María», a fines del año en curso.—Efe.

50 MARINOS BRASILEÑOS A BORDO DEL NAVIO

Recife (Brasil). Cincuenta infantes de Marina brasileños se hallan a bordo del «Santa María», custodiando a Henrique Galvao y su banda de piratas, los cuales se encuentran

Los españoles, sin novedad

Madrid, 3.—Al Ministerio de Asuntos Exteriores llegan noticias de la Embajada de España en Río de Janeiro y del consejero de Embajada destacado en Recife para hacerse cargo de los pasajeros españoles del «Santa María», en el sentido de que el desembarco se ha realizado perfectamente y que han sido tomadas todas las medidas para atender a nuestros compatriotas. Al mismo tiempo, se ha informado de que todos ellos se encuentran sin novedad.

virtualmente prisioneros en el barco con el que pretendían comenzar una revolución en Portugal.

El Ministerio de Asuntos Exteriores del Brasil ha informado que los rebeldes han depuesto las armas y que entregarán el barco a la Armada brasileña a las 17,00 (hora española), de esta tarde. El comunicado ministerial añade que el futuro del buque será decidido por los Tribunales.

La compañía propietaria del navío espera poder reclamarlo judicialmente. Al mismo tiempo, está terminando los preparativos para enviar a los pasajeros—gozosos por su liberación tras 12 días de cautiverio en alta mar—a sus primitivos puntos de destino, a expensas de los armadores.

Algunos pasajeros, sin dinero

Algunos pasajeros no disponen de dinero. Durante casi dos semanas, los pasajeros han vivido custodiados por piratas armados, y la mayor parte del tiempo, fuera de la vista de tierra. Han padecido escasez de agua y alimentos y sufrido los rigores del calor acuatorial como consecuencia de la falta de acondicionamiento de aire en el buque. El clima de angustia fue especialmente dramático durante la noche anterior a su liberación.

BUENA ACOGIDA EN RECIFE

La población de Recife ha acogido cordialmente a los liberados pasajeros. Multitud de bocadillos y botellas de leche fueron ofrecidos a éstos al desembarcar, mientras gran número de autobuses comenzaron a trasladarlos a hoteles, escuelas y otros edificios públicos en los que se habían hecho preparativos para ellos.

Galvao pedirá asilo político

Al parecer, Galvao y sus secuaces pedirán asilo político en el Brasil. No se tienen noticias de si alguno de ellos será procesado por el asesinato de un tripulante del «Santa María» hecho que tuvo lugar cuando se apoderaron del barco el pasado 22 de enero. Ha

sido un infausto final para la más fantástica aventura de bucanerismo de los tiempos modernos.—Efe.

El barco, bajo jurisdicción brasileña

Washington, 3.—Un portavoz del Departamento de Estado se ha negado a hacer declaración en torno al futuro del «Santa María», limitándose a indicar que el barco se halla actualmente bajo jurisdicción brasileña.—Efe.

Las Marinas de EE. UU. e Inglaterra, en ridículo ante el mundo

Nueva York, 3.—El periódico «Washington Post» dice hoy comentando el acto de piratería cometido por el ex capitán portugués Henrique Galvao contra el trasatlántico «Santa María»: «La verdad es todo lo ocurrido es que la desesperada aventura de Galvao ha hecho que las Marinas de guerra de los EE. UU. e Inglaterra aparezcan ante el mundo en una posición de cierto ridículo. No obstante, ahora que se ha eliminado la preocupación por las vidas de los rehenes, la cuestión hubiera sido diferente. De cualquier forma este juego idiota parece haber matado cualesquiera aspiraciones políticas que pudieran abrigar el ex capitán Galvao y su jefe, el señor Delgado».—Efe.

Esta tarde entregarán el buque

Brasilia, 3.—El Ministerio de Asuntos Exteriores ha anunciado que los rebeldes que se apoderaron del trasatlántico portugués «Santa María», harán entrega del mismo a las autoridades navales brasileñas, a las 17,00 de la tarde de hoy viernes (hora española).

Un comunicado de prensa dice que los tribunales y leyes brasileños decidirán cuanto ha de hacerse con el barco.—Efe.

Introdujeron las armas en un ataúd

Lisboa, 3.—Las armas de los piratas que se apoderaron del trasatlántico «Santa María» fueron introducidas en el navío dentro de un ataúd acompañado de varias mujeres llorosas, según informa el periódico «Diário de Notícias», en un despacho fechado en Recife.

Se añade en el informe que el ataúd fue llevado a bordo en el puerto de Guaira, Venezuela. Pero en vez de contener un cadáver con destino a Europa, el ataúd iba lleno de armas.

Demarquet ha llegado a PARIS

Su abogado espera que sea absuelto en el «proceso de las barricadas»

París, 3.—Jean Demarquet, uno de los acusados del «proceso de las barricadas» que se celebra en París, ha llegado a esta ciudad procedente de Madrid para entregarse a las autoridades judiciales.

Demarquet llegó al aeropuerto de Orly a las 11,30 de la mañana (hora española), en vuelo directo desde Madrid. El abogado Demarquet, Jacques Isorni, que acudió a recibirle al aeropuerto, declaró que su cliente había acudido a París para escuchar el veredicto y que esperaba que fuera absuelto.

El llamado «proceso de las barricadas» comienza ahora su última fase.—Efe.



Hans Globke, secretario de Estado y mano derecha del canciller Adenauer, y que está siendo en la actualidad muy criticado en Alemania Occidental

Por un penique, un televisor

Luton (Inglaterra), 3.—John McCormik, desempleado, ha comprado un televisor de cuarenta y tres centímetros por un penique, después de guardar coña durante toda la noche para ser el primero en una venta de aparatos de radio y televisores antiguos.

LA BOLSA

Mucha animación en Madrid y menos en Bilbao y Barcelona

Madrid, 3.—La Bolsa cierra la semana con una jornada de mucha animación en la que desde el primer momento hubo demanda vital, produciéndose recuperaciones extensas, aunque no de mucha profundidad, pero sí muy significativas, tanto por la pesadez en que ayer cerró el mercado, como por las mínimas diferencias que hasta ahora venían registrándose.

Las oscilaciones son casi todas favorables, excepto cuatro enteros de baja en Ponferrada, y catorce puntos en Minas del Rif; los avances han sido muy numerosos entre uno y dos enteros.

Por encima están los de dos enteros y medio en Hidroeléctrica del Cantábrico y Altos Hornos; después vienen, de tres enteros en Banco Hispano Americano, Hidroeléctrica Española, Aguilas, Tabacalera y Explosivos, y de cuatro en Campsa.

Al cierre, continuaba manteniéndose la demanda.—Cifra.

BARCELONA
Barcelona, 3.—La sesión de Bolsa de hoy, última de la presente semana, ha transcurrido con poco ambiente, pero con firmeza a pesar del escaso negocio.

Los grupos de arbitrajes y el eléctrico fueron los más firmes. En los restantes cotros se registró mayor firmeza que en sesiones precedentes.

En general, se dio más especulación que negocio.—Cifra.

BILBAO
Bilbao, 3.—Ha terminado la sema-

na bursátil en un ambiente no tan animado como en la sesión anterior, pero sí favorecido por la impresión que los cambios reflejan en sus oscilaciones, de superioridad positiva.

En esta jornada de hoy, el mercado ha proseguido las mismas tendencias firmes que en la de ayer, dentro de unos límites prudenciales, destacándose la mejora absoluta de las eléctricas.

De los restantes valores merecen consignarse, solamente, los Hispanos, por mejora de seis enteros, seguida de otros, de tres, en Centrales.

Contrariamente, las Aznares, han retrocedido también tres enteros.

La sesión llega al cierre moderadamente movida y, en general, bien dispuesta para la semana próxima.—Cifra.

Seis muertos y 100 heridos en accidente ferroviario en Maryland

Bowie (Maryland), 3.—Seis personas han resultado muertas y más de cien heridas a consecuencia de un descarrilamiento ocurrido cerca de esta ciudad.

El accidente se produjo debido a la rotura del mecanismo de freno del convoy. Más tarde se ha informado que el número de heridos oscila entre cien y ciento veinte.—Efe.



No sería difícil que esta niña, de dos años de edad, imaginara que de esta gigantesca calabaza salen una carroza y seis caballos blancos, como en el cuento de Cenicienta, porque la calabaza, que mide 2,10 metros de circunferencia y pesa 71,5 kilogramos, parece arrancar de un cuento de hadas. Fue cultivada por el señor W. E. Everett, de Walsham Le Willows, Suffolk, Inglaterra, en un huerto de solo 2,7 metros de ancho

CRONICA DE LA CIUDAD

Antes de entrar...

La ley, pragmática inexorable, ha cancelado la gestión administrativa de otro Ayuntamiento. El próximo domingo—pasado mañana—cesará en su tarea de administrar los intereses del común segoviano el equipo que, hasta ahora, en su etapa marcada, ha venido ocupándose por mejorar las condiciones materiales y aun morales de la ciudad.

Y, en verdad, el equipo que cesa, constituido por segovianos y segovianistas de buena voluntad, ha realizado una labor que es de justicia señalar, pues que en ella pesan más los planes llevados a término o en vía de inmediata realización, que aquellos que la realidad obligó a abandonar por el momento.

Y sobre todos los proyectos que planeó el Ayuntamiento que cesa, hemos de señalar—otra vez lo hemos señalado—el de la Plaza Oriental del Acueducto. Solamente la iniciación tangible de este proyecto es suficiente para justificar una gran labor en favor de Segovia.

El equipo que cesa en la gestión administrativa de los intereses de la ciudad abandonará mañana, personalmente, el salón de sesiones del Concejo, pero su espíritu, como el que se encarnó en los anteriores equipos, continuará presente en las jornadas que espere a quienes van a sucederles. Y es porque en todos palpita, por la misma manera, el amor a Segovia.

Esta crónica que dedicamos hoy a los concejales que cesan no tiene, ni mucho menos, carácter de elogio que se tributa como un honor póstumo. Algunas veces hemos comentado aspectos de la pasada gestión municipal que, a nuestro juicio—que, en definitiva no es otro que el de los vecinos y contribuyentes—, no respondió a determinadas necesidades o a urgentes soluciones y por eso la imparcialidad inspira nuestro tema de hoy.

La pragmática inexorable de la ley cancela la gestión de este equipo cuya salida de las Casas Consistoriales tendrá lugar pasado mañana por la "puerta grande", reducto por el que ha de entrar, también, el equipo que le sustituye.

Y como ambos han de encontrarse en el umbral, los que han de entrar, que dejen salir...

ANUNCIOS POR PALABRAS

Ocho palabras, 8,00 pts. Cada palabra más, 0,80

BOLSA DE LA PROPIEDAD

M. A. I. es agencia oficial inmobiliaria. Seriedad. Rapidez en transacción.

M. A. I. Agencia compra-venta, fincas, traspasos negocios. Fernández Ladreda, 6, 2.º.

PISO moderno, plaza del Corpus, calefacción, baño, precio interesante.

FINCA 100.000 m., apta parcelación, junto estación La Loma, magnífica inversión.

CASA Martínez Campos, 250 m., tres pisos vacíos, MAL.

TRABAJO

NECESITO mujeres fijas para limpieza, sueldo 1.000 pesetas. Apartado de Correos, 37; incorporarse hasta día 10.

SE precisa para viajar joven activo y con conocimientos venta. Escribir indicando si posee medios locomoción propios o carnet conducir. Almacenes Dionisio, Cuéllar.

TRASPASOS

LABRANZA, 24 obradas sembradas, y vendo carro yugo, pareja machos y aperos, Marcos López, La Lastrilla.

OCASION: Barbería muy barata, por no poderla atender. Informes, teléfono 29-32.

SIRVIENTAS

SE necesita muchacha para Madrid. Razón, Cronista Lecea, 9.

VARIOS

ARANAS cristal, madera, bronce, material eléctrico. Radio Ruiz, Juan Bravo, 23.

MATACAS Diesel, servicio autorizado. Jégar, Independencia, 11, Segovia.

CINE CERVANTES

Hoy, 7,30 y 11. Estreno AL BORDE DE LA ETERNIDAD. Cornel Wilde. Cinemascope. Tolerada menores.

Mañana: LA CIUDAD FRENTE A MI

Cine Las Sirenas

Hoy 7,30 y 11. Exito PORTATE BIEN. Divertidísima. Autorizada

Cine VICTORIA

Mañana, 7 y 10,30. Doble UN ANGEL TUVO LA CULPA y PORTATE BIEN. Autorizadas mayores

EL OBSEQUIO

de la Escuela Normal de Magisterio (maestras), ha correspondido al número 863.

AGRICULTORES SEMBRAD PATATAS

Pero que sean «PALOGAN», que en 90 días obtendrás la producción. Máxima calidad y grandes rendimientos. Pedidos a nuestro representante en cada localidad, o directamente a nuestras oficinas:

IBERICA

Calle de Atocha, 107. MADRID

BODAS

Amplios comedores - Comida a repetir. PRECIO ECONOMICO

CASA DUQUE CERVANTES, 21. PIDA PRESUPUESTO Y SE CONVENCERA



Información Local

Se inauguró ayer el nuevo curso de "Catolicismo al día" en el Seminario Diocesano

Pronunció la primera conferencia don Manuel Jiménez Quilez

En el salón de actos del Seminario Diocesano dio comienzo anoche el cuarto curso de «Catolicismo al día», que organizado por dicho centro, emprende ahora una nueva edición a lo largo de la cual ofrecerá ciclos de interesantísimos temas de actualidad mundial.

La primera conferencia estuvo a cargo del director de la agencia informativa Logos, don Manuel Jiménez Quilez, quien disertó sobre el tema «Hispanoamérica, hoy».

Antes de iniciarse la disertación el vicerrector del Seminario, don José María Díaz, pronunció unas palabras para destacar esta perseverancia del curso «Catolicismo al día», que es acogido con verdadero interés, y que se esfuerza por ofrecer los temas de más papitante actualidad, tratados

por las personas más relevantes dentro de los diversos campos de la cultura. Hizo una rápida pero acertadísima semblanza del conferenciante y agradeció a todos la colaboración a este curso.

LA CONFERENCIA

El señor Jiménez Quilez inició su conferencia dejando en el aire la pregunta: «¿Qué ocurre hoy en Hispanoamérica?». Y afirma que los problemas que tiene actualmente Hispanoamérica figuran entre los más agudos que en el mundo se plantean para 1961. Y a los españoles, estos problemas nos exigen colaborar a su solución en todo lo que esté a nuestro alcance, porque debemos tener presente que nosotros también somos Hispanoamérica.

Hispanoamérica—agrega—tiene prisa por salir de su encantamiento folklórico, del lirismo literario con que se le trata, y quiere limar con su propia lima los hierros de su pobreza y dejar de ser la nación en la que de tres hombres dos viven en la miseria.

DEMOGRAFIA Y RELIGION

El problema número uno de Hispanoamérica—dice después el señor Jiménez Quilez—es la que se ha llamado su «explosión demográfica», sobre la que da una serie de interesantísimos y documentados datos. Agrega luego que el nivel de vida de la población es muy bajo, y que el analfabetismo alcanza proporciones alarmantes, ya que el número de analfabetos es mayor que a principios de siglo.

La situación religiosa ofrece un panorama de escasos sacerdotes, en algunos puntos en proporción de uno por cada 35.000 habitantes, como ocurre en una diócesis de Brasil, ya que para una población de 170.000.000 de personas sólo hay 35.000 sacerdotes. Otro grave problema es el de la educación religiosa a los niños, la mayoría de los cuales escuchan en aquellos centros lecciones impregnadas de laicismo. Existe, indiscutiblemente, un ambiente católico, pero las demás religiones se afanan y luchan por ganar adeptos.

PROBLEMAS SOCIALES Y ECONOMICOS

Grave también—continúa el conferenciante—es el problema social, sobre todo la pésima situación de los campesinos, de lo que indiscutiblemente se aprovecha el comunismo, que ahora acaba de situar una cabeza de puente en Cuba. A este respecto, nunca la amenaza del comunismo fue tan peligrosa como ahora. La masonería también tiene influencia decisiva en Hispanoamérica, y sus logias siguen los métodos de la Iglesia católica para ganar adeptos. La economía de Hispanoamérica está en una crisis notable, y problema también de importancia es la política norteamericana seguida hasta ahora, ya que los productos de estos países han proporcionado mucha riqueza a Estados Unidos y a cambio han recibido poca ayuda, como lo demuestra el hecho de que Formosa reciba ella sola más ayuda que el conjunto de los veinte países hispanoamericanos. Ahora parece que los propósitos del presidente Kennedy van encaminados a prestar toda la ayuda que sea posible a Hispanoamérica, la cual, si no se remedia, está abocada a sucumbir cristiana, económica y políticamente.

ESPERANZAS FUNDADAS

El Sr. Jiménez Quilez agrega que, no obstante, él, profundo conocedor

Una señorita segoviana, reina del Hogar Castellano-Leonés de Valencia

En los salones del Hogar Castellano-Leonés, de Valencia, ha tenido lugar una gratísima fiesta en el transcurso de la cual se verificó la proclamación de la nueva Reina del Hogar, cargo que este año ha recaído en la gentil segoviana Isabel Barrios Valls.

La ceremonia constituyó un brillante acto de sociedad, y durante ella la reina del pasado año cedió el trono a la del actual, mientras las damas de honor de la misma se situaban alrededor del trono que ocupaba la bella señorita segoviana. En el acto, viendo también sus trajes regionales—como la reina y damas de honor—cada una de su provincia—, estuvieron presentes las reinas de otras casas regionales radicadas en Valencia.

Mantenedor de la fiesta fue D. Luis Lluch García, consejero nacional y procurador en Cortes, que pronunció un bello discurso.

La nueva reina vestía un elegantísimo traje de alcaldesa segoviana, y también otra bella señorita, María Consuelo Monzón y Gurra, vestía el traje típico de nuestra provincia.

CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS

«Al borde de la eternidad» (2), 80 m.

«Pórtate bien» (3), 75 m.

«La ciudad frente a mí» (3-R), 130 minutos.

«Un angel tuvo la culpa» (3), 100 minutos.

LA GIMNASTICA SE ENTRENO AYER EN VALLECAS

En el estadio de Vallecas, en no muy buenas condiciones por el barro existente, se jugó ayer un encuentro de entrenamiento entre la Gimnástica Segoviana y el Rayo Vallecano, partido que acabó con el triunfo de los propietarios del terreno por 4-2. La Segoviana practicó un juego reposado, sin esforzarse, de puro entrenamiento, cambiando jugadores en varias ocasiones para dar entrada a casi toda su plantilla. Los muchachos gimnásticos parecen encontrarse en buena forma ante el encuentro que jugarán el domingo, a las cuatro y media de la tarde, en el estadio Metropolitano, primero de las semifinales.

PELOTA A MANO

La Agrupación Deportiva «Atano III», de Educación y Descanso, va a celebrar mañana, a las ocho, en el salón de juntas de la Casa Sindical, una reunión para tratar importantes asuntos, a la que se espera acudan todos los socios.

XIII CAMPEONATOS ESCOLARES

En los partidos de baloncesto celebrados ayer correspondientes a los XIII Campeonatos Escolares, se registraron los siguientes resultados: Angel del Alcázar, 17; PP. Misioneros, 18.

Escuela de Magisterio, 22; Escuela de Maestría, 20.

REGISTRO CIVIL

Cuatro nacimientos y tres defunciones

Han sido hechas las siguientes inscripciones: Nacimientos: Juan Antonio Sesma y Gómez, hijo de Manuel y Carmen; Fernando Javier Muñoz y Tabanera, hijo de Hilario y María; María Cruz Gómez y Abellón, hija de Juan y María Cruz; Carmen Gómez y Sobrino, hija de Ignacio y Gregoria. Defunciones: Macaria García y Fernández, de 73 años; Julia Ballesteros y Paramio, de 49; Juan Martín y Sastre, de 75.

EL TIEMPO EN SEGOVIA

En la tarde de ayer

Presión atmosférica: 681,4 mm. Dirección del viento: Oeste. Temperatura máxima: 11 grados.

En la mañana de hoy

Presión atmosférica: 682,1 mm. Dirección del viento: Norte. Recorrido del viento en las últimas 24 horas: 134 kilómetros. Temperatura mínima: 5,2 grados.

FARMACIAS DE GUARDIA

Para esta noche: Muerte y Vida, 2. Plaza de Franco, 10.

LOTERIA PRO-CIEGOS

Sorteo del día 2.—Premiado con 250 pesetas, número 439. Con 25, los terminados en 39.

AVICULTORES

CAMPEONA LA POLLITA

Cta, Boceguillas, núm. 1, LLOMAR

¡Evite esto!

MODERNICE SU OFICINA CON...

INVOLCA

LA MESITA TRASLAPABLE PERFECTA.

ALBERTO GONZALEZ

San Francisco, 23 - Tel. 31-92 - SEGOVIA

S. A. C. A. INTERNATIONAL

(Diesel)

Los famosos

TRACTORES

que ya están a la venta en

J. HORCAJO, S. A.

(Distribuidor exclusivo)

Fernández Ladreda, 15

FACILIDADES DE PAGO REPUESTOS GARANTIZADOS

EXHORTACION PASTORAL SOBRE LA PREDICACION SAGRADA

Nos el Dr. D. Daniel Llorente Ferrer, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica Obispo de Segovia.

A los fieles de Nuestra Diócesis. Hijos amadísimos en Nuestro Señor Jesucristo: Dirigiéndome hoy a vosotros en esta brevísima y sencilla Carta Pastoral, quisiera lograr que con avidez santa os congregárais en derredor de vuestros párrocos y demás predicadores de la palabra divina, como se agolpan las muchedumbres en torno de Jesús, hasta el punto de que hubo de subir a una barca, mientras las gentes le escuchaban desde la orilla. En aquella ocasión les propuso esta parábola, asignada al Domingo de Sexagésima (San Lucas VIII, 4-15):

En aquel tiempo, habiendo concurrido una gran multitud de gentes que de las ciudades acudían presurosas al Salvador, les dijo esta parábola: Salí un sembrador a sembrar su simiente, y al sembrarla, parte cayó junto al camino, donde fue hollada y las aves del cielo la comieron; otra porción cayó sobre piedra y después

de nacida se secó por falta de humedad; otra cayó entre espinas, y las espinas que nacieron con ella la ahogaron, y otra cayó en buena tierra y nació y dio fruto, ciento por uno.

Dicho esto, exclamó: El que tenga oídos para oír, que escuche. Preguntáronle sus discípulos qué quería decir esta parábola, y él les respondió: A vosotros os es dado conocer el misterio del reino de Dios; pero a los demás en parábolas para que, viendo, no vean, y oyendo, no entiendan.

Ved lo que significa esta parábola: La semilla es la palabra de Dios. La que cae junto al camino significa a los que la oyen; pero viene el diablo y se la quita del corazón para que no crean y se salven. La que cae sobre piedra denota a los que oyendo la palabra la reciben con gozo; pero no echa raíces en ellos, y creen por algún tiempo, y en llegando la tentación vuelven atrás. La que cayó entre espinas son los que oyeron la palabra; mas con los cuidados, riquezas y deleites de la vida la sofocan y así no dan fruto. En fin, la que cayó en buena tierra son

los que oyendo la palabra con corazón bueno y muy sano la retienen y dan fruto con paciencia.

Desde aquella barca veía Jesús los campos, los caminos, la montaña, los terrenos de la ribera.

Y ese panorama y la faena de la siembra le sirvieron de punto de referencia para la parábola que acabáis de oír.

Era frecuente en el Divino Maestro, para acomodarse a sus oyentes y para que la doctrina penetrara con mayor facilidad en el corazón y se quedase grabada en la memoria, valerse de alguna parábola, o sea, un símil entre lo material y lo espiritual, la naturaleza y la gracia, el orden físico y moral, en forma de una narración. A veces tenía la parábola por objeto velar la verdad para que no ofuscara los ojos enfermos de los que con torcida intención le escuchaban. En este sentido pueden interpretarse las palabras «para que viendo no vean y oyendo no entiendan».

Dice San Gregorio Magno que esta parábola del sembrador, como la explicó Jesús mismo, no requiere interpretación.

La semilla es la palabra de Dios. No es semilla estéril sino con un germen de vida «viva y eficaz», como escribe el Apóstol San Pablo (Hebr. IV, 12).

Además de semilla es «manjar» para el espíritu, «luz» o antorcha que dirige nuestros pasos en el camino de la vida (Ps. CXVIII, 105), «rocío» celestial que fecundiza la tierra (Is. LV, 10).

Es doctrina divina, santa, excelente, consoladora, eficaz. No es una ciencia de esas humanas que muestran al hombre sus miserias sin librarle de ellas, es medicina y bálsamo que conforta y cura.

El sembrador es el mismo Hijo de Dios, que se hizo hombre para enseñarnos el camino del Cielo como Maestro y abrimos las puertas como Redentor.

Siembran ahora, en nombre suyo y con misión recibida de la Iglesia fundada por Él, los sacerdotes, los cuales pueden en cierto modo aplicarse las palabras que Jesús mismo decía: «Mi doctrina no es mía, sino de Aquel que me ha enviado» (Joann. VII, 16). El sacerdote más humilde, dirigiéndose al pueblo, puede exclamar como los antiguos profetas: Dios me envía a vosotros.

De la preparación del terreno depende el fruto que la semilla produce:

a) La que cayó junto al camino la pisaron los hombres y la comieron los pájaros. Y representa a los que con el corazón endurecido oyen la palabra con poco deseo de aprovecharse y como en desierto abierto pasan por su mente toda clase de imágenes y vanos fantasmas. La oye enteramente distraído y la predicción no produce fruto alguno.

b) Otros oyen la palabra con atención, pero luego no reflexionan ni meditan sobre lo que han oído. Y así como en terreno pedregoso, la planta no arraiga, ni echa raíces profundas, y se seca. Cuando viene la tentación o la tribulación vacilan y desisten de sus buenas resoluciones.

c) Por último las espinas que ahogan la planta, quitándole la luz solar y el jugo de la tierra e impiden el fruto son las riquezas y los placeres. ¿Quién había de creer, escribe San Gregorio, que llamase Jesucristo a las riquezas espinas, cuando éstas punzan y aquellas deleitan? Pero en realidad, escribe el P. Rivadeneira, las riquezas que parecen rosas, verdaderamente son espinas; porque lastiman y punzan el corazón del hombre con el deseo de adquirirlas y después de adquirirlas con el temor de perderlas y cuando se pierden con el dolor y tristeza, la cual suele ser igual al amor y afición con que se poseían.

Asistid, pues, asiduamente con vuestros hijos al templo donde se siembra la palabra de Dios; escuchad atentos y con deseo de aprovecharos, reflexionad y meditad sobre lo que habéis oído. Quitad el afán desmesurado de placeres y riquezas, el afecto desordenado a las cosas del mundo. Pedid a Dios que bendiga la sementera para que en vuestros corazones produzca copioso fruto.

Se lee en la Pasión de San Felipe, obispo de Hieraclea, que durante la persecución de Diocleciano, un juez mandó arrojar al fuego los Evangelios de los mártires. «Cruel perseguidor, le increpó uno de ellos, aun cuando te apoderases de todas nuestras escrituras, de suerte que no quedara rastro de ellas sobre la tierra, nuestros hijos no tendrían más que consultar su corazón para encontrar allí grabada la palabra de Dios».

Que la palabra de Dios se grave profundamente en vuestros corazones y en los de vuestros hijos. Os bendicimos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

† DANIEL, Obispo de Segovia

DOS BARCOS va a construir España para Argentina

Con desplazamiento de 8.250 toneladas cada uno

Madrid, 3.—Los representantes de la Flota Mercante del Estado de la República Argentina, recientemente llegados a Madrid, visitaron ayer por la tarde la sede del Instituto Nacional de Industria.

Integran la representación los señores Dranceh, administrador interino de la Flota; Palacios Hardy, asesor letrado, y Croce, ingeniero inspector de la Flota. Como es sabido, el motivo de la visita de estos señores a España es gestionar la construcción en astilleros españoles de dos buques de 8.250 toneladas, para carga general y doce pasajeros.

Al parecer, los contratos para la construcción de estos buques serán firmados el miércoles próximo. Cada uno de los buques tendrá un coste de cuatro millones y medio de dólares aproximadamente. Las principales características de los buques, que se construirán en Astilleros de Cádiz, son: Eslora, 149,60 metros; manga, 18,90; peso muerto, 8.250 toneladas; velocidad en pruebas, 17 nudos. Tendrán bodegas refrigeradas y sin refrigerar, con una capacidad total de 14.247,36 metros cúbicos.

Los representantes argentinos marcharon anoche a Sevilla y Cádiz, a fin de visitar las factorías constructoras de los buques.

COMENTARIOS TAURINOS "MANOLETE", el caso Hemingway y K-Hito

El ambiente repulsivo que suscitan las desdichadas declaraciones del Nobel americano sobre Manolete dieron rienda suelta para que se manifestara el infimo grupito antimanoleteista—de pico y pluma—que vieron en ello un modo fácil de darse a conocer.

Dijeron «sí» en arrolladora mayoría los que conocieron, en torero y en persona, al «monstruo» que llamamos K-Hito en felicísima frase, rechazando con dignos e indignados razonamientos las valiosas manifestaciones que se hicieron contra el famoso torero.

Calmadnos un tanto los ánimos, el maestro K-Hito ha publicado ahora en el popular semanario «Dígame», que dirige, un artículo sobre Manolete que, por lo veraz y ponderado, bien merece la calificación de magistral y que por serlo no queremos privar de él a nuestros lectores. Hélo aquí:

«El propio Hemingway estará asombrado de las dimensiones que ha tomado la polémica sobre Manolete, a la cual dio lugar el ilustre premio Nobel con motivo de unas manifestaciones infelices. Polémica—digo—porque, aprovechando la coyuntura, el antimanoleteismo, en esporas,

de un grupito terco, pero silencioso, ha pasado a ser virulento. Y halló la ocasión oportuna para manifestarse.

Resumiendo: que lo que fue al principio una reacción noble, espontánea, unánime, se ha convertido en discusión acalorada. Precisamente a Manolete le faltó eso: oposición. De todos los vicios del torero actual culpan los antis a Manolete. Achicó el toro—dicen—, impuso el afeitado, la espada de madera, el torero de perfil, la manoleteína, incluso el pase de espaldas, que nunca ejecutó.

Mazanini discutió el sorteo cuando los toros chicos eran tantos como los grandes y no todos los toreros exigían los mayores. A Guerrita le achacaron la disminución del bovino, cosa, de otra parte, anterior a su tiempo. El exceso de la demanda sobre la oferta en determinadas ganaderías favoritas de los diestros que pueden exigir, ha determinado la sustitución del verdadero toro por el novillo, usando y abusando de algún precepto legal. Del afeitado, terminantemente prohibido por la autoridad, no queremos hablar; la espada de madera ha sido resultante de las faenas largas que gustan a los públicos de hoy; en nada desmerece su uso la labor toreril y se evitan autopeligros; el torero de perfil lo requieren los pases largos o en redondo, tan en boga, y la manoleteína es un pase de adorno con más exposición que otros pases sin mando y que siempre se han practicado en el toro de ayer y de hoy. (Joselillo, novillero hispanomejicano, murió a consecuencia de la cornada que le infirió un toro de Santín al dar una manoleteína).

Del toro chico, del afeitado, de la espada de madera, del torero de perfil, de la manoleteína, se han beneficiado quienes con Manolete actuaron y quienes han venido después.

¿Y cuáles fueron sus virtudes? Porque es lo cierto que creó escuela, como en sus tiempos Juan Belmonte, y que todo el torero actual gira en torno al torero de Manuel Rodríguez (Manolete). Hasta Manolete se toreaba de puntillas. El traje a la fiesta la seriedad, el pisar con la planta del pie, el estatismo, la estatuaria de Fidiás, la majestad... Todo se le puede copiar, pero la majestad no. Eso, si Natura no lo da, Salamanca no lo presta.

El invierno lo estamos echando fuera discutiendo a Manolete, ahora, a sus trece años de su muerte trágica. Ha surgido la oposición a una figura que creímos intangible. Una oposición minúscula que estuvo agazapada hasta que Hemingway le abrió el portón de los sustos.

Manolete tenía trucos. Truco es cargar la suerte para echarse el toro fuera; truco es darle la salida por un lado y escapar por el contrario; truco, en fin, echarle abajo la muleta para hundirle el estoque en el morriño. Si el toro embiste y el torero se queda quieto, o hay truco o lo coge.

A esos trucos se llama arte de torrear. Pero los trucos de Manolete se reducían a la más mínima expresión, como es mandar al toro con un leve juego de muñeca, o sea, cargar la suerte en infimo grado. Y por reducir el truco a extremos tales, lo mató un toro en Linares.

El artículo de K-Hito tiene la prestancia de un «recorte» serio y majestuoso a la vez. Tras él quedan disipadas aviesas intenciones que tienen más relación con la propaganda que con la honradez de la fiesta. Para los sagaces que gustan de publicidad gratuita, enseñéscles que ésta tiene su tarifa.

¡Y que tiren e hilen, que en Zamora hay mulas!

A. FERNÁNDEZ-PACHECO

COMUNIDAD DE CIUDAD Y TIERRA DE SEGOVIA

Monte «La Cinta». Tercera subasta de maderas

Hasta las trece horas del día 8 del actual febrero se admiten proposiciones para optar a la tercera subasta convocada, que lo es con reducción de precios en un 15 por 100 respecto de los anteriores, para la enajenación de un tercer lote de 306 pines del monte de esta Comunidad «La Cinta», sito en Rascacría (Madrid).

Véanse anuncios publicados en el «Boletín Oficial» de la provincia de Madrid de los días 3 de noviembre y 27 de enero últimos, o solicitando información en la Secretaría de esta Comunidad (Casa Consistorial de Segovia).

Segovia, 1 de febrero de 1961.—El presidente, A. Sanz Aránguez.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia sobre los no solicitados

FRED GALIANA, desposeído del título y de la licencia

El Avila eliminó al Real Madrid del Campeonato de Aficionados

Madrid, 3.—Tras una reunión celebrada ayer en el local de la Federación Española, en la que estuvieron presentes varios periodistas e informadores, se llegó al definitivo acuerdo de retirar la licencia y desposeer del título a Fred Galiana. He aquí las palabras del presidente, don Vicente Gil:

«La Federación Española lamenta que cierto sector tratara de minar la actitud federativa, que sólo hizo cumplir, en parte, el artículo 81 del reglamento. Y no desea volver a hablar más de este lamentable suceso antideportivo, en el que un campeón abandonó sin justificación, y peor aún, queriendo simular una lesión.

En conversación sostenida esta tarde con el señor Galiana, éste propuso a la Federación Española que le devolviera la bolsa y que nadie se enterara, admitiendo una sanción de tres meses o los que la Federación estimara oportunos, porque estimaba que el dinero era sagrado. A esta observación se le contestó que el dinero de los aficionados era de la misma categoría que el del boxeador, con la particularidad de que, gracias a él, los boxeadores podían vivir de su profesión. Por otro lado, no hay que olvidar que, debido al entusiasmo de los aficionados, los boxeadores se esmeran y procuran dar todo lo que pueden en el ring, aunque existan decepciones. Del aficionado nadie se acuerda y es la Federación la que tiene que defenderle, porque a él debe lo poco que existe de boxeo, ya que lo mantiene. Y aunque admite las derrotas de sus favoritos, se rebela contra las debilidades, como sucedió el último día.

La Federación hace constar que no se debe culpar a nadie más que al propio boxeador Fred Galiana, que éste no quiera seguir actuando, dejando sin cumplir los contratos que tenía, incluso los que figuran en cartera, que el vicepresidente, señor Borrell, estaba dispuesto a llevar a la Europea Boxing Union, en la presentación de la candidatura de este boxeador como aspirante al título europeo de los pesos ligeros.

Ustedes han sido testigos de que la espera a la contestación definitiva del señor Galiana se ha alargado hasta las diez de la noche, hora en que, por teléfono, ha insistido en su postura de retirarse del boxeo si no se le abonaba el importe de la bolsa. Como la Federación mantiene irrevocable su acuerdo en este sentido, a partir de este momento el boxeador Fred Galiana queda desposeído de su título nacional de los pesos ligeros y se le retira la licencia con carácter definitivo.

Preguntado sobre la posibilidad de que en el futuro le fuese solicitada la licencia, dijo que se le habían dado las máximas facilidades y que mientras él fuera presidente no volvería a concedérsela.

FUTBOL
Madrid, 3.—En el terreno de las Hermandades se jugó ayer el segundo partido de los cuartos de final del

Campeonato castellano de fútbol aficionado entre el Real Madrid y el Avila, encuentro que terminó con la victoria del equipo forastero por tres goles a uno. Como en el partido anterior se había registrado un empate a un gol, queda clasificado para las semifinales el Avila club, que deberá enfrentarse en la próxima jornada al Carabanchel.

Se concedieron los premios «Arriba» y «Marca» de la forma siguiente:

Trofeo «Amberes»
Para premiar a la Sociedad futbolística que aporte más y mejores jugadores de la cantera regional, al R. C. D. Español.

Trofeo «Patrio Arabolaza»
Para el jugador que personifique en el juego presente la tradicional furia española, a Mauricio Ugarte-mendia Laucrica, del Club Atlético de Bilbao.

Trofeo «Monchin Triana»
Para el jugador profesional que haya demostrado a lo largo de su vida futbolística el más recto espíritu deportivo y adhesión a los colores de su Club, a Angel Paz Domínguez, del Club Real Sociedad de San Sebastián.

Trofeo «Pichichi»
Al máximo goleador de la Primera División de la Liga, a Ferenc Puskas Doro, del Real Madrid C. F., con 26 goles.

El Trofeo «Pichichi» tiene establecidas dos versiones para los dos grupos de Segunda División, que son adjudicadas al jugador que fue del Orense C. F., Cesáreo Ribera Pérez, con 22 goles, y al jugador que fue del Levante C. F., hoy día en el Valencia C. F., José Paredes Gimeno, con 26 goles.

Trofeo «Zamora»
Creado para premiar al portero menos goleado que haya jugado un mínimo de quince partidos de Liga, al jugador, Antonio Ramallets Simón, del C. F. Barcelona, jugó veintisiete partidos y recibió 24 goles.

Acordados estos premios, se levantó la sesión, firmando su conformidad todos los presentes.

AYUNTAMIENTO de Tabanera la Luenga

SUBASTA DE RESINAS

Tendrá lugar en este Ayuntamiento el próximo día SIETE de febrero a las TRECE horas, admitiéndose los pliegos hasta la misma hora del día SEIS.

Número de pinos a resinar, 2.064 a vida. A muerte 87.

Tasación, 71.885,61 pesetas.

Precio índice, 80.857,01 pesetas.

Para más detalles, véase B. O. de la provincia, correspondiente al día 13 de enero último.

El Alcalde, Sabino Lázaro.

AYUNTAMIENTO DE COCA

SUBASTA DE RESINAS

A las 13.30 horas del día 9 de febrero próximo tendrá lugar en esta Casa Consistorial la relativa al aprovechamiento del monte de estos Propios, para la campaña de 1961, que a continuación se detalla:

	Número de pinos a vida	Tasación Pesetas
MONTE		
«Pinar de Villa»	9.892	259.225,47

Pliegos en Secretaría hasta las 13 horas del día 8 de dicho mes. Véase anuncio publicado en el «Boletín Oficial» de la provincia núm. 4, de 9 de citado mes.

Coca, 27 de enero de 1961.—El alcalde, Fernando Sanz.

Se apropiaron de dos millones en la empresa donde trabajaban

Haciendo asientos contables falsos, durante varios años

Alicante, 2.—Han sido detenidos el contable y la auxiliar de caja de una empresa de esta capital, que, por medio de asientos contables falsos realizados durante los últimos años, se habían apropiado de dos millones de pesetas propiedad de dicha empresa.

El fraude se ha cometido en la fundición Espi y los autores, que han confesado su delito a la Guardia Civil, son J. B. G., de 60 años, contable, y J. I. A., de 40 años, auxiliar de caja.

Programas de Televisión para mañana

- Sobremesa**
- 14.30. Apertura y presentación.
 - 14.32. Panorama.
 - 14.45. Mantovani, espectáculo de música y ballet.
 - 15.00. Telediario. Primera edición.
 - 15.30. Todos los deportes.
 - 15.40. El personaje y su mundo.
 - 15.55. Diario de a bordo. Telefilm seriado.
 - 16.25. Cierre.
- Infantil**
- 18.00. Apertura y presentación.
 - 18.02. El mundo de los animales. Cine infantil.
 - 18.15. Aventuras de Hilitos. Cine infantil.
 - 18.30. El circo.
 - 19.00. Pájaros de acero. Telefilm.
 - 19.30. Cierre.
- Noche**
- 20.30. Apertura y presentación.
 - 20.32. Hableberry Finn. Telefilm seriado.
 - 21.00. Concurso.
 - 21.30. Viviendo con Riley. Telefilm seriado.
 - 22.00. Telediario. Segunda edición.
 - 22.12. El tiempo. Por Mariano Medina.
 - 22.17. Checas de Madrid.
 - 22.45. Foro 7. Telefilm seriado.
 - 23.15. Primer éxito.
 - 00.15. Telediario. Última edición.
 - 00.22. Versos a medianoche «Vuelas, job, tortolilla», de Luis de Góngora, por Manuel Dicienta.
 - Momento musical, «Marea baja», de Maxwell Sigman.
 - «Recuerda».
 - 00.30. Cierre.

Inter RADIO

Exclusivista

MASIGAL

Garantía

Servicio técnico a domicilio

Avenida Fernández Ladreda, 12

Guía médica Odontólogos y Clínicas

Clínica Quirúrgica de Nuestra Señora del Rosario

E. FERNÁNDEZ DIVAR

Cirugía general Rayos X

Consulta diaria de 12 a 2

Infanta Isabel, 12 Teléfono 18-25 Segovia

CLINICA GILA.— CIRUGIA GENERAL

Consulta diaria, de doce y media a una y media y de cuatro a seis

San Francisco, 23. Segovia. Teléfono 2088

El "Samos" vale por 200 "U-2"

al dar la mano al chimpancé "Ham" sano y feliz

Washington.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario).

«Ham» el internacionalmente famoso en todos los mundos, se ha ganado un nombre legendario: se le llama con cariño y admiración el «chimpanauta», como un título de gloria.

Por cierto que su aventura ha excitado la atención del mundo, a pesar de que éste está estos días pendiente totalmente del famoso «Santa María», no menos conocido que el cuadrúmano en cuestión.

Pocas veces se ha registrado un recibimiento semejante a un animal de esa especie. Al llegar «Ham» a tierra, ras de haber sido buscado por los mares, un ejército de sabios salió a prestarle sus atenciones. «Ham», consciente de su hazaña y de los derechos a que ésta le daba opción, estrechó con júbilo la mano del veterinario, que salió a analizarle.

El silencio natural del mono

Los demás sabios le miraron a su manera y todos quisieron saber del mono las experiencias que había obtenido durante el viaje. El mono prestó su silencio natural y se ha negado a revelar si a través de esa larga empresa, se desmayó, se adormeció o perdió el control de sí mismo. Iba todo preparado para que al recibir un ligero impulso accionara ciertos mandos, a fin de coronar la obra. Sólo se sabe que hizo uso en rara ocasión de estos poderes, que tenía a su alcance.

El veterinario le encontró bien y los médicos, así como todos los demás hombres de ciencia vieron con gran

Ahora nos toca a nosotros, dicen los hombres del capitán Virgin Grisson, el chimpancé "Ham" sano y feliz

placer, que se había abierto, tras este primer ensayo, el paso a la experiencia humana.

LA ETAPA HUMANA
Entre los grupos de especialistas que le han examinado, hoy uno que le ha observado más atentamente: es éste el formado por el capitán de San Luis, Virgin Grisson, que está al frente de siete hombres, los voluntarios para repetir esa hazaña después de que «Ham» les ha explorado el camino.

—Ahora nos toca a nosotros—exclamaron todos a una al ver el éxito de la operación.

¿Es inminente esta gesta espacial humana? Si se leen por encima los despachos de prensa, así parece. Sin embargo, ha de pasar largo tiempo hasta que lo logren. La razón es bien sencilla: entre ese «chimpanauta» de 16 kilogramos y el hombre de doble o triple peso, existe una gran diferencia y a pesar de que se ve la posibilidad, está lejano aún la hora de poder repetir en lo humano ese ensayo.

LOS GRANDES FRACASOS
Precisamente está aquí uno de los grandes fracasos de los hombres de ciencia americanos. Juegan éstos con posibilidades y se le deja a la prensa que las convierta en realidades inminentes. No tienen hoy los americanos el combustible necesario para poder lanzar un hombre a la atmósfera es-

pacial, aun cuando tengan los poderes necesarios para controlarlo. Se le ha reprochado esta última temporada a von Braun, que ha adormecido a la opinión americana, y aun mundial, con promesas de hazañas irreales, mientras los rusos se muestran más adelantados en esta clase de ensayos.

Unidos los dos países, conforme al pensamiento de Kennedy, podría realizarse esa hazaña en el acto. Los rusos disponen del combustible y los americanos de los aparatos de control. En este caso, la realización sería más fácil.

Más que el «U-2»

Más importancia en el orden práctico que la aparición del «chimpanauta» tiene el «Samos». Es éste sobre el plano militar, un avión espía, cien veces superior al «U-2». Ha estado volando 6 horas por encima de ellos en el primer momento y seguiría haciéndolo. El «U-2» podía ser derribado, como sucedió por los rusos, pero vuela el nuevo satélite a más de 428 kilómetros de altura, contra algo más de treinta el «U-2» y además con una velocidad 16 veces mayor: es decir, 28.000 kilómetros a la hora, contra 800 el avión.

Con este aparato a la vista, Kennedy ha podido prometer que no enviará «U-2» contra Rusia.

UBALDO DE LEON

GALVAO no quiere asilo político en Brasil, sino, al parecer, continuar su aventura

(Viene de la página 6)

seguía estando Galvao saludando al aire.

GALVAO NO QUIERE ASILO POLITICO NI PERMANECER EN BRASIL

Humberto Delgado ha afirmado que Galvao no ha tratado de conseguir asilo político y que no quiere permanecer en Brasil. Por último, Delgado me ha dicho que ha emprendido una campaña para conseguir 60.000 dólares.

Por su parte, el profesor Mario Pessoa, profesor de Derecho Internacional de la Universidad de Recife, que actúa en nombre de los propietarios del trasatlántico, me ha confirmado personalmente que ha obtenido un mandamiento de embargo del «Santa María» de un Tribunal brasileño del mismo Recife y que en este sentido ha enviado un cablegrama al presidente Quadros y a su Gobierno, informándoles del hecho. Inmediatamente ha pedido que se den instrucciones a la Marina para que se ejecute este mandamiento. Sin embargo, recordemos que con arreglo a las leyes brasileñas, un mandamiento de esta clase tiene nueve días de plazo para ser cumplido, lo cual quiere decir que Galvao dispone de nueve días para permanecer a bordo.

MAS RELATOS DE LOS PASAJEROS

Los relatos en el Club Portugués de Recife se hacen interminables. Un español de unos 60 años de edad ha declarado: «Volvía a España después de haber estado trabajando en Venezuela por espacio de 38 años. Nunca pensé verme amenazado por una pistola, cuando todo lo que he hecho en mi vida es trabajar».

Otro pasajero americano ha exclamado: «Dios mío, nunca volveré a protestar de los impuestos!» Ha indicado también que al principio los asaltantes trataron de hacer la vida agradable a bordo y que vieron hasta cuatro películas: «Cielo e infierno», acerca de desembarcos de los «marines» en las islas del Pacífico; «El día D»; «La mano derecha de Dios» y una de cowboys, pero que después se fue agriando el comportamiento de los hombres de Galvao, para vivir dominados por el terror.

MOTIN EN LA NOCHE PASADA

Herbert Smith, de Johnston, Pensilvania, asegura que hubo un verdadero motín en la noche pasada, cuando los pasajeros clamaban por desembarcar. Este motín se produjo en la clase turista. Esta declaración coincide con la de John Dietz, de Gainsville, que se había jubilado recientemente como profesor de Finanzas de la Universidad y realizaba un crucero de recreo. Su esposa, Helen, dice lo mismo: «Vimos aterrorizados como uno de los tripulantes era golpeado furiosamente por los asaltantes. Después, uno de éstos pasó ante nosotros con toda la cara manchada de sangre».

BAILES Y FIESTAS EN PRIMERA CLASE Y HAMBRE EN TERCERA

Recife.—«Todos estos pistoleros están locos», dijo con calor el español Juan Gómez Amor, pasajero de tercera clase en el «Santa María», en el momento de pisar tierra brasileña.

La señora María Julia de Fernández, de Madrid, también pasajera de tercera clase, estaba al borde de una crisis de nervios.

—Nos mataban de hambre—dijo—. Qué tipos más curiosos estos revolucionarios: no daban de comer más que a los americanos que viajaban en primera.

Estas dos opiniones sintetizan el criterio unánime de los españoles y portugueses que viajaban en tercera clase: Galvao y sus hombres favorecían a los pasajeros ricos. En tercera, el agua y los alimentos estaban racionados y no había ventilación por haberse estropeado un generador.

El tiempo se hizo interminable para todos los que viajaban en él y Galvao se dedicó a organizar bailes y juegos de sociedad para los pasajeros de primera clase.

El miércoles por la noche, Galvao y sus oficiales organizaron una cena de despedida en el lujoso comedor de primera. En la mesa del comandante, que desde que fue asaltado el navío se negó a salir de su camarote, había sido colocada la bandera roja.

Galvao y sus oficiales vestían uniforme caqui y estaban cubiertos por boinas azules. Las señoras norteamericanas, muchas de ellas de edad madura, llevaban traje de noche.

Comunidad de Villa y Tierra de Coca (Segovia)

SUBASTAS DE RESINAS

Tendrán lugar en esta Casa de Villa y Tierra el próximo día 9 de febrero, las relativas a los aprovechamientos de los montes de esta Comunidad, para la campaña de 1961, que a continuación se detallan:

MONTE	Número de pinos	A vida	A muerte	Tasación ptas.	Hora
Pinar Viejo, Sección 1.ª	54.662	—	—	1.578.610,85	11.—
Pinar Viejo, Sección 2.ª	78.003	—	—	2.021.958,55	11,30
Pinar Viejo, Sección 3.ª	67.806	—	—	1.889.475,55	12.—
El Cantosal	26.422	10.640	—	1.132.163,17	12,30
Común de Arriba	31.002	17.124	—	1.563.932,26	13.—

Pliegos en Secretaría hasta las trece horas del día 8 del mismo mes. Véanse anuncios publicados en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 12, de 14 de enero actual, y en el de la provincia núm. 5, de 11 del mismo mes. Coca, 27 de enero de 1961.—El alcalde, Fernando Sanz.



EL SEÑOR

D. Pedro Redondo del Barrio

Industrial

Falleció en Valladolid el día 31 de enero de 1961

a los 50 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su apenada esposa doña Jacinta de Torres Casasempere; hijos Consuelo y Luis Redondo de Torres; hermanos Gregorio, doña Paquita y don Félix Redondo del Barrio; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia.

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les agradecerán la asistencia al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se oficiará mañana, día 4, a las nueve y media, en la iglesia parroquial de San Lorenzo (Segovia).

El Excmo. y Rvdmo. señor obispo de Segovia ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Ha terminado la "revolución flotante" del "Santa María"

(Viene de la página 6)

Gobierno portugués solamente considerará terminado el incidente cuando el trasatlántico regrese a Lisboa.

Expresó también la opinión de que «las leyes internacionales no permiten el abastecimiento de combustible, agua y alimentos al «Santa María» en las actuales circunstancias». Confirmó finalmente el portavoz que el ex-capitán Galvao amenazó ayer con hundir el «Santa María» si sus peticiones no son aceptadas.

BOTES EN TORNO AL BARCO

Recife (Brasil). 2.—Las autoridades brasileñas han estacionado cuatro botes salvavidas alrededor del trasatlántico «Santa María», ante la posibilidad de que se arrojen al agua más tripulantes. Además de los dos «cogidos» por la corbeta brasileña «Caboclo», otro ha sido sacado del agua por un grupo de periodistas que se encontraban en una barca.

ALOJAMIENTO PARA LOS PASAJEROS

Recife (Brasil). 2.—El Club Atlético Portugués de Recife ha organizado el alojamiento de los pasajeros que no dispongan de habitación en los hoteles y ha acondicionado varias escuelas cercanas, especialmente para los centenares de portugueses y españoles que constituyen la mayor parte del pasaje. Alimentos y medicinas han sido dispuestos en estos edificios para su utilización inmediata a medida que van llegando los pasajeros.

DOS TRIPULANTES SALTARON AL AGUA

Recife (Brasil). 2.—Dos tripulantes del «Santa María» saltaron al agua desde la borda del buque, y recogidos por ésta, han sido traídos a Recife para ser interrogados. Ambos tripulantes se llaman Rogelio Alvaro da Silva Antunes y Alberto Germanes.

INMOVILIZAR EL BARCO POR FALTA DE TRIPULACION

Norfolk (Virginia). 2.—El almirante brasileño Fernandes Dias ha dicho al contraalmirante norteamericano, Allen Smith que está «pensando seriamente en inmovilizar» el «Santa María» por falta de tripulación. Así lo ha comunicado el contraalmirante Smith al cuartel general de la Flota atlántica norteamericana.

DIMITE EL EMBAJADOR DEL BRASIL EN PORTUGAL

Río de Janeiro, 2.—El embajador brasileño en Portugal, Negrão Lima, ha anunciado que ha presentado su dimisión, según se revela hoy.

El motivo de esta decisión no está claro ni se sabe si la dimisión ha sido aceptada.

EL BARCO ESTA DIRIGIDO POR GALVAO Y DOS ESPAÑOLES

Recife, 2.—Los dos tripulantes del «Santa María» que se arrojaron al agua y fueron recogidos por una corbeta brasileña que se encontraba no lejos del trasatlántico, han declarado al ser brevemente interrogados por las autoridades, ya en la ciudad, que el «Santa María» está gobernado por un triunvirato formado por Galvao y dos españoles.

Los tripulantes, Rogelio Alvaro da Silva Antunes y Alberto Germanes, no pudieron identificar a los dos piratas hispanos sino como un tal Hernández, que es, dicen, quien dirige la navegación del buque, y como un tal Bello, de más edad, ex marino de guerra español, que luchó junto a los rojos en la guerra de Liberación y de quien días atrás se habló como «profesor Bello».

Antunes y Germanes manifestaron igualmente que el «Santa María» hace agua, pero que están ignorantes de detalles sobre las averías que sufre y para cuya reparación solicita Galvao autorización. Añadieron que, a su entender, la mayor parte de los tripulantes portugueses abandonará el buque.

VIDA «TERRORIFICA»

Recife, 2.—John Reme, de 50 años de edad, detective de Aruba, Guayana Holandesa, que ha sido desembarcado en compañía de su esposa, Katherine, y su hija, Mary, de veinte años de edad, ha declarado: «Galvao merece que le cuelguen. Denme una soga y lo haré yo mismo».

Describió la vida a bordo como «terrorífica» y dijo que tenían poca o ninguna agua y pocos alimentos.

LOS ESPAÑOLES SERAN EMBARCADOS EN EL «VERACRUZ»

Vigo, 2.—La Compañía Colonial de Lisboa, ha comunicado a su casa consignataria en Vigo, que los pasajeros del «Santa María» que están desembarcando en Recife desde las cinco de la tarde, hora española, van a ser alojados primeramente en tierra, para después ser transportados al barco gemelo «Veracruz», surto en aquellas aguas. Este barco conducirá a Canarias y a Vigo la totalidad o la mayoría de los pasajeros que viajaban en el «Santa María» con destino a dichos puertos españoles. Los pasajeros que habían embarcado en el puerto de Vigo en el «Santa María» con destino a Mía-

mi, continúan viaje en avión desde Recife al citado puerto americano.

SI SE HACE DE NUEVO A LA MAR, SERA VIGILADO

Recife, 2.—El almirante Allen Smith ha declarado que si el «Santa María» sale de aguas territoriales brasileñas unidades de la Marina norteamericana continuarán vigilando al buque. No se han establecido planes definidos ni se ha fijado el número de naves que se encargarán de la vigilancia.—Efe.

SE ESPERA QUE EN MARZO VUELVA EL «SANTA MARIA» AL SERVICIO

New Bedford, 2.—El Gobierno portugués espera, al parecer, que el navío «Santa María» se reincorpore al servicio regular el 1 de marzo. En un telegrama recibido en la agencia de la compañía naviera propietaria del buque en esta ciudad norteamericana se dice que el Gobierno portugués ha aconsejado que el navío inicie sus

servicios regulares desde Miami el próximo mes, pero se añade que «si surgen circunstancias no previsibles» el buque gemelo «Vera Cruz» realizará esta travesía.—Efe.

NO HA HABIDO PRESION POR TUGUESA SOBRE WASHINGTON

Lisboa, 2.—Han sido rechazados categóricamente por el portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores portugueses los rumores según los cuales el Gobierno de Portugal se proponía ejercer presión en Washington en relación con el caso del «Santa María». Preguntado sobre si se habían tomado disposiciones conducentes a hacer saber oficialmente al Gobierno norteamericano que su acción en este asunto era considerada como «inadecuada», el portavoz replicó: «Existe una campaña para provocar dificultades en nuestras relaciones con los Estados Unidos. Estoy seguro de que los rumores carecen totalmente de fundamento».—Efe.

Acuerdo entre Antonio Ordóñez y los Dominguin

Madrid, 3.—El Sindicato Nacional del Espectáculo ha hecho pública la siguiente nota:

«Con base en los acuerdos de la Comisión Arbitral del Sector Taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo que entendió en el oportuno procedimiento, en el día hoy han quedado definitivamente arregladas las diferencias que, sobre la resolución del contrato que tenían suscrito, existían entre los apoderados taurinos, Domingo y José González Lucas, y el matador de toros Antonio Ordóñez Araujo.

Ha de consignarse que ha sido posible llegar a este resultado, tanto por la voluntad de acatar las decisiones sindicales, como por el deseo de transigencia de que han dado muestra ambas partes».

JUICIO DE FALTAS CONTRA ORDÓÑEZ Y APARICIO

Madrid, 3.—En el Juzgado Municipal número 22, del que es titular don Juan Agulló, se celebró en el día de ayer el juicio de faltas originado por las lesiones producidas al periodista don Antonio Olano a la salida de aquel banquete que en el pasado mes de diciembre se le ofreció al popular dibujante señor Mingote.

El señor Olano, en calidad de denunciante, acudió a la presencia judicial asistido del letrado don Antonio González-Muñoz. Y a los matadores de toros, Aparicio y Ordóñez, los patrocinó el abogado don Federico Rebollo.

Fue cosa notable que se iniciara el juicio sin hallarse el diestro Antonio Ordóñez, pues el señor juez así lo ordenó, sin perjuicio de que se procurara encontrarle, ya que, dadas las actividades de los tres interesados, no consideraba fácil reunirlos un mismo día a una misma hora. Y, efectivamente, Ordóñez acudió al Juzgado en plena celebración.

Por lo general en los juicios de faltas suele pronunciarse la sentencia inmediatamente después. Pero en este caso no ha sido así. El juez señor Agulló, considerando que el caso es «fuera de serie», ha estimado conveniente demorar su resolución.

AGENTES

Empresa maquinaria agrícola desea nombrar agentes en localidades importantes. Ofertas: «Maquinaria», Apartado 40 Madrid

ESTUFAS GAS BUTANO

especiales para bares, comercios, oficinas, salas de espera iglesias, etc.: 820 pesetas

CASA SOLERA. Corpus 7. Distribuidor de Gas Butano



—Ustedes ya saben como ocurren estas cosas; se empieza con una pelea... y después siempre hay uno más fuerte que el otro.

MASAGO

Un reloj que es una joya. ATALAYA. Ladreda, 6.

Cine y Teatro

GEORGES MARCHAL alterna el cine y el teatro

▲ En Madrid tuvo un gran éxito, junto a Dany Robin, en "Leocadia"

El calor de los aplausos envuelve el teatro. El público, puesto en pie, ovaciona largamente el final de "Leocadia". El "todo Madrid" se ha congregado en el teatro, Georges Marchal y Dany Robin, cogidos de las manos, saludan emocionados. A la salida los comentarios son unánimes. Una gran interpretación y sumo gusto en los decorados. En el camerino de Georges Marchal se amontona mucha gente. Hay felicitaciones al por mayor y personas importantes dándole a ambos la enhorabuena por su triunfo. También estaban allí Raf Vallone y Genevieve Page. Docenas de ramos de flores ponían una nota alegre en este camerino vacío, donde no había ningún otro decorado.

PANTALLAS Y CANDILEJAS DE MADRID

Rafael de Ravenna es un activo crítico teatral y cinematográfico que durante el VIII Festival Internacional del Cine, de San Sebastián, mantuvo brillantemente la tribuna de un popular semanario madrileño. Antes había estado en Londres una temporada, asistiendo a los cursos de arte dramático del célebre Actor's Laboratory, en el que periódicamente interviene Laurence Olivier. Ahora Ravenna ha organizado en España su grupo teatral con el que está montando la comedia "Hay un cielo sin estrellas". El joven director promete sorpresas muy agudas.

Tomás Picó ha firmado diez sesiones en el film que Luis Lucia dirige con la "estrella" infantil Marisol y para el que se está buscando título. El galán de la película es Carlos Larrañaga. Picó es un muchacho de 20 años, bien parecido y muy buen actor, que ha de dar que hablar lo suyo. Lo hemos visto ensayar en el grupo de Ravenna. El muchacho es uno de esos tipos que impresionan a la primera de cambio y al que le llueven las ofertas artísticas. Pero él se mantiene en su puesto, porque opina que todavía no está cuajado del todo. "Mucho teatro de cámara, y en cine, sólo papeles agradecidos", ha dicho. Un caso realmente singular el de este Picó.

Noticias de Barcelona confirman la llegada a París del célebre ex cartista tunecino Kassagi, autor del no menos célebre robo perpetrado a Manuel Mur Oti, a quien sustrajo la cartera, para devolvérsela a cambio del primer papel del film en preparación, "Cadena perpetua".

Ahora Kassagi proyecta otro robo sensacional. Piensa distraer con sus juegos de manos al prefecto de Policía de París, mientras le limpia los bolsillos. De esta forma, el protagonista de "Le Pickpocket" volverá de nuevo a la actualidad de las primeras planas de los periódicos parisinos.

A María Luisa Merlo le ocurren cosas curiosas. Ustedes ya saben que la gentil actriz española tuvo la oportunidad de interpretar el primer papel de "Ursus", film italiano. Pero los productores, teniendo en cuenta que su apellido Merlo significaba "mirlo", se lo cambiaron por el de Marlon. Ahora, María Luisa acaba de terminar una película en España con su nombre de origen y vuelve a Italia para intervenir en otra cinta donde volverá a apellidarse Marlon, para después regresar a la patria y hacer con Vicente Parra, en abril, "Tres edades del amor", haciendo constar nuevamente el "Mirlo" ese, que para nosotros es Merlo.

Fernando Rey hace honores a su apellido, interpretando un personaje real en Barcelona. Tenía que lucir una sortija impresionante y los productores recurrieron a Daja Tarto, poseedor de una auténtica joya "milynanochesca", verdadera obra maestra de la orfebrería egipcia, en la que se reproduce en oro y platino y rodeada de 14 brillantes y 50 rubíes, la carátula de Tutan Kamen. El alquiler de la joya se ha fijado en 5.000 pesetas, asegurándose en 25.000. Daja Tarto sueña con el seguro contra el robo.

Fernando Montejano

Victoria de los Angeles, en el Metropolitan de Nueva York

Nueva York.—Después de treinta años podrá oírse de nuevo la ópera "Marta" en el Metropolitan de Nueva York. Entre los intérpretes de la obra, que se presentó por última vez en la temporada de 1928-29, figurarán Victoria de los Angeles, Richard Tucker y Giorgio Tozzi.

Durante la misma semana harán su presentación el tenor italiano Franco Corelli y el barítono alemán Eberhard Waechter. Corelli se presentará en "Il Trovatore", de Verdi, y Waechter en "Tannhauser", de Wagner.

Carmen Sevilla se casará con Augusto Algueró

El día 23, en el Pilar

Madrid, 3.—Se ha hecho público el compromiso matrimonial de la actriz Carmen Sevilla con el joven compositor de música Augusto Algueró. La boda se celebrará el próximo día 23 en la basílica del Pilar, de Zaragoza, y en un ambiente de intimidad y con pocos invitados. El traje de la novia será realizado por Pertegaz.

Carmen Sevilla ha manifestado que de momento seguirá trabajando en el cine, ya que tiene que cumplir los contratos para el rodaje de "Buscando a Mónica", en Buenos Aires, y de "La viuda alegre".

Los dos artistas se conocieron hace seis años, cuando él se encargó de la partitura de "La fierecilla domada". Desde entonces comenzó una buena amistad entre ambos que hace cuatro meses, se convirtió en idilio.

Servicio autorizado Diesel MATA CAS Independencia, 11.

Enrique Camino

"Los 1000 ojos del Dr. Mabuse"

Una película de Fritz Lang para el festival cinematográfico en Mar del Plata

Hamburgo.—En el Festival Internacional del Cine, que este año tiene lugar en Mar del Plata, en la Argentina, participará la República Federal de Alemania con una película de Fritz Lang titulada "Los mil ojos del Dr. Mabuse". El nombre de Fritz Lang goza de prestigio internacional. El famoso productor figura entre los precursores de la "época dorada" de la pantalla alemana, tan admirada en aquellos entonces por el extranjero. En la compañía cinematográfica Universum Film-Aktiengesellschaft, mundialmente conocida bajo la abreviatura Ufa, tenía a su cargo la dirección artística en las mejores películas mudas allá por el año 1920. Ya una de las primeras obras, "Der müde Tod" ("La muerte cansada"), fue un éxito sensacional y se representaba durante semanas enteras en los teatros cinematográficos de Inglaterra y los Estados Unidos.

Lang tenía un marcado sentido para la decoración plástica, para la luz como medio de la dramaturgia, para el lenguaje óptico de la película, hoy muchas veces tan desatendido. "Los Nibelungos", el gigantesco cuadro pelucosco de una leyenda alemana, o "Metropolis", una visión de la sociedad del porvenir, son obras que hoy se consideran ejemplos para el expresionismo de la pantalla alemana.

Lang, quien como joven había aprendido a dibujar en las Escuelas de Artes y Oficios Artísticos de Viena, Munich y París, siguió siendo pintor y dibujante también en sus películas. Trató de componer cada enfoque dinámicamente; en cada escena se esforzó por subordinar la representación y el fondo a la construcción de la acción, sin que la forma llegara a ser la finalidad en sí. Este maestro de la película muda supo adquirirse fama mundial también con su primera película sonora, titulada "M", que trató de la historia de un criminal sexual, una película que aún hoy es considerada una de las mejores de su género.

En 1933, Fritz Lang fue desterrado de Alemania por los nacional-socialistas, emigrando a Hollywood, donde realizó principalmen-

te películas policíacas y de aventuras que llenaban las cajas de los productores.

Hoy, Fritz Lang trabaja nuevamente en la República Federal de Alemania. Con la película "Los mil ojos del Dr. Mabuse", se escogió un tema ya dos veces trabajado por él. En 1922 filmó la obra "Doctor Mabuse, el jugador", y en 1932, "El testamento del Dr. Mabuse". La figura principal de aquella película la representaba un despota exaltado que reinaba por terror y

brutalidad, por pavor y horror. Un loco genial que trataba de engañar y dominar al mundo por su magia. El paralelo profético y chocante con la dictadura de Hitler debe haber sido muy poco agradable a los nacionalistas, pues prohibieron la película ya en el año 1933. Su idea sigue siendo fascinante aún hoy. En Alemania, también la tercera película del doctor Mabuse ha resultado ser un éxito. Alfred Kadlubowski

Tres adaptaciones más: "Calumnia", de Hellman; "Vestir al desnudo", de Pirandello, y "La doncella es peligrosa", de Veber

Madrid (Servicio especial de Argos). De los doce teatros "de verso" que funcionan actualmente, sólo cuatro ofrecen obras españolas: el Alcázar ("Dinero", de Calvo Sotelo), el Español ("Las meninas", de Buero Vallejo), el Goya ("Los hijos artificiales", de Abat y Reparaz) y el Lara ("Sentencia de muerte", de Alfonso Paso).

En cambio, en ocho escenarios se representan traducciones: en el Beatriz ("Calumnia", de Hellman), Comedia ("Blas", de Mager), Cómico ("La doncella es peligrosa", de Veber), Esclava ("Casa de muñecas", de Ibsen), Infanta Isabel ("El cenador", de Coppel), María Guerrero ("El inocente", de Ionesco), Recoletos ("Vestir al desnudo", de Pirandello) y Reina Victoria ("Un tranvía llamado Desee", de Williams). Y todos los estrenos de esta última semana, incluso el de una revista, proceden de más allá de nuestras fronteras, como se verá a continuación:

Beatriz: "Calumnia", de Lilliam Hellman

Buena versión española de Manuel Asnar y Cayetano de Pena, el cual dirige también y, por cierto, magníficamente. Prendió el interés del público, que aplaudió algunos mutis y obligó a comparecer a los adaptadores con la compañía, entre grandes aplausos. Excelente interpretación, casi exclusivamente femenina—se desarrolla en un pensionado de señoritas—. Magistrat Amparo Baró, en el papel fundamental, y muy acertadas también Josefina Díaz, Montserrat Salvador, Mayratta O'Wisdio, María Isabel Pallares y Conchita Lesa. Mención especial merece Manuel Gallardo.

Comedia de tipo psicológico, todo gira en torno a la personalidad de la autora de la mentira que es base del argumento, con la patente intención de Hellman de condenar la calumnia, que en este caso es la de una falsa desviación sexual. Tema, pues, escabroso, que invalida o, al menos, merma el propósito moralizador. Bien construido el primer acto, la lógica se resiste a dar por válida la credulidad de un personaje importante, con lo que la comedia pierde firmeza.

Recoletos: "Vestir al desnudo", de Pirandello

Primera sesión del Grupo de Teatro Realista, y primer gran éxito: para el traductor, Hefonso Grande; para el director, José María de Quinto, y para todos los intérpretes, entre los que sobresalen Amparo Soler Leal y Antonio Casas. Eficaces decorados de José Jardiel, y calurosos aplausos para todos.

La representación tuvo carácter de homenaje al gran dramaturgo italiano, adelantado del teatro moderno e inquietador de la intimidad humana, de cuya temática y tendencia es un claro exponente esta angustiada "Ersilia", que, a la hora de su muerte, confiesa el fracaso de su vida y el artificio con que trató de cubrir su alma desnuda.

Cómico: "La doncella es peligrosa", de Veber

A la adaptación—más que libre, libre—se le notan la chispa y el oficio de Luis Tejedor, que ha conseguido un vodevil gracioso, de los consabidos equívocos, divertidas situaciones y un diálogo de extrema comicidad, todo ello estupendamente servido por la dirección de Vazari y la insuperable labor de los grandes comediantes que son Pedro Porcel y Carlos Muñoz, con Mercedes Barranco (doncella y falsa esposa), secundados por Carmen Alonso de los Ríos y José Guerra. Carcajadas continuas, aplausos en varias escenas y cerrados y prolongados al terminar los actos, con saludo del adaptador y los actores al final, dan la medida del merecido éxito cómico.

Maravillas: "Ritmos de color", por Gina Baró

Alegre, trepidante y vistoso es este espectáculo de ritmos cubanos, canciones modernas y graciosas variedades formadas, en torno a la "estrella" de color Gina Baró, por jóvenes artistas, entre los que destacan Conchita Argüelles, Las Harlem, Rafael Barry y Tony Jaddell, Rolando Pizarro y Pepe Palanca, Rosita Rodríguez y Encarna Berenguer. Todo gustó mucho y fue premiado con salvas de aplausos.

Zarzuela: Producciones de Georges Herbert

"Leocadia", de Jean Anouilh (ya co-

nocida en versión española), inició el ciclo de cinco funciones de teatro francés, clásico y moderno, en idioma original, que se irán dando despaaciamente, por artistas galos de primer orden bajo la dirección de Georges Herbert. El público selecto de este tipo de representaciones que dó inmejorablemente impresionado por el buen arte interpretativo de Dany Robin y Georges Marchal, en la pareja protagonista, y de todos los actores, así como del montaje y fondos musicales.

D. FRESNO RICO

De viernes a viernes

«PORTATE BIEN»

Nacionalidad, norteamericana. Productora, Radio Pictures. Director, George Beck. Protagonistas: Farley Granger, Shelly Winters, "Archie". Farley Granger, aunte mucho tiempo de nuestras pantallas, vuelve con esta película—no tiene más duración que setenta y cinco minutos—y divierte en ocasiones al público, tanto con la gracia de su mímica como de las situaciones, que son perfectamente disparatadas, claro es. Pero, aun dentro de este tono, se advierte cierta feliz construcción y ensamble, que dan a la película un aire de obra acabada. El ritmo con que está realizada, concuerda con el carácter trepidante de la acción. La interpretación es adecuada.

«EL SARGENTO NEGRO»

Nacionalidad, norteamericana. Productora, Warner Bros. Director, John Ford. Protagonistas: Jeffrey Hunter, Constance Towers, Woody Strode.

Un cierto carácter grandilocuente, que se desprende sobre todo del sentido efectista con que la planificación ha sido concebida en muchos momentos, convierte al protagonista de este film en un personaje un tanto fabuloso, con mengua de su humanidad. Esto, y la fragmentación que ha impuesto la manera retrospectiva de la narración, así como el tono convencional y artificioso de algunos momentos del relato, especialmente el final, son los fallos que notamos en esta película, por otra parte notable, de la que es realizador el veterano creador de "La Dilección". Y es que la fama de un hombre nos hace esperar siempre de él lo mejor y la constante superación, aunque en campo tan complejo como la realización cinematográfica y en el que intervienen tantos factores dispares, difícilmente controlados muchas veces por el director, sea frecuente que la obra genuinamente personal y de alto valor artístico no se repita todos los días.

Si siguiendo con "El sargento negro", advertimos su exacto sentido de la dosificación del interés, que hace que la película se vea tan rápidamente, y el vigoroso dibujo de los tipos, aun de los secundarios, con la salvedad que ya hemos hecho sobre el tono—que aparece como espada de dos filos—un tanto sobrehumano del protagonista; ese aire grandioso tiene feliz correspondencia en la magnificencia del paisaje, retratado con un sentido abiertamente expresivo. Pero entre los valores del film, destaca su carácter de decidida apuesta por el hombre de color, no como distinto o mejor que el blanco, sino como sustancialmente igual. Merece subrayarse esta intención que, en definitiva es la que da peso, clima y emoción al relato.

R. B.

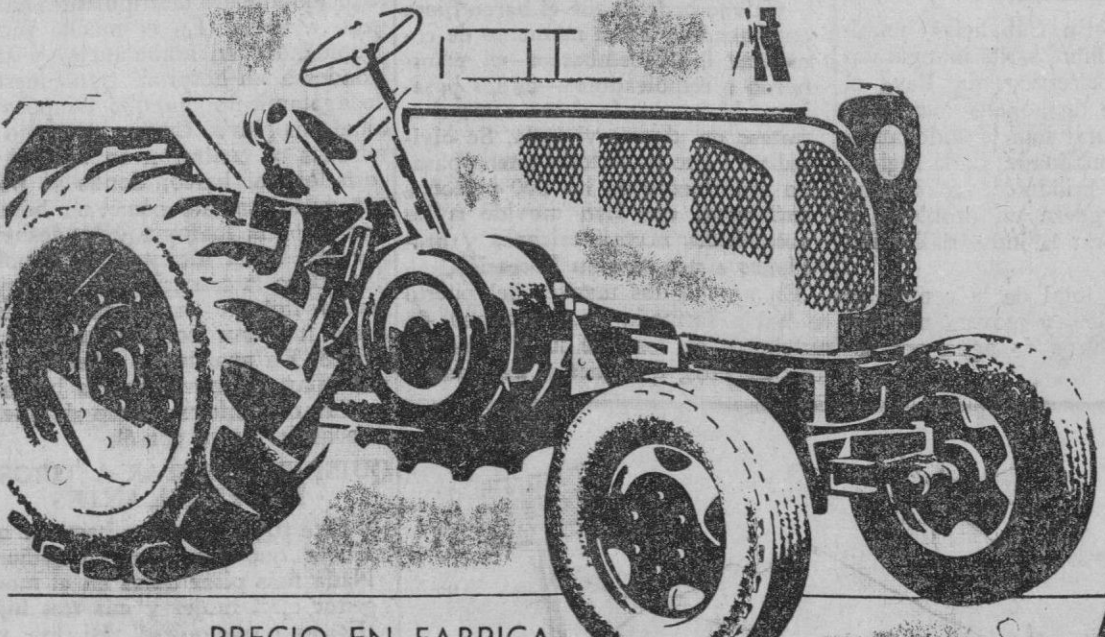
Película basada en una obra de Pearl Buck

Hollywood.—Pearl Buck, la escritora norteamericana galardonada con el premio Nobel y autora de "La buena tierra", va a presentar una película basada en sus obras.

El film, "La gran ola", está basado en una historia de niños acerca del Japón. La realización de la película llevó a Pearl Buck al Japón, donde asistió a todos los trabajos. La película está financiada por una compañía de cine norteamericana y otra japonesa.

LANZ

MODELO de 38 CV.



PRECIO EN FABRICA

197.000 PESETAS

En dicho precio se incluye como equipo normal:

Equipo eléctrico de arranque	Filtro de aire en baño de aceite	Enganche elástico para remolque
Instalación eléctrica completa	Suspensión independiente	Contrapesos debajo del capó
Enchufe para remolque	Escape con silenciador	Espejo retrovisor
Enchufe para lámpara portátil	Elevador hidráulico	Claxon
Tablero de control con todos los instrumentos	Enganche de tres puntos	Guardabarros con asiento para acompañante
Toma de fuerza	Enganche de seguridad	Almohadilla
Polea lateral	Gancho delantero	Caja de herramientas

ROBUSTO
SENCILLO
ECONOMICO

Venta libre

LANZ IBERICA, S. A.

Sucursal en SEGOVIA: Gobernador Fernández Jiménez, 9

Ha terminado la "revolución flotante" del "Santa María"

▲ Los pasajeros y tripulantes desembarcaron en RECIFE y el navío ha sido ocupado por fuerzas brasileñas

Henrique Galvao sigue a bordo, pero se espera que hoy haga entrega del trasatlántico a las autoridades del Brasil

▲ Para el desembarco hubo que utilizar remolcadores

▲ Muchos han tenido que ser alojados en los hospitales

Los españoles serán llevados en el «Veracruz» a su destino

Los pasajeros describen como terrorífica su vida a bordo

Lisboa, 3 (urgente).—Radio Lisboa informa que el capitán y la tripulación del "Santa María" han abandonado el barco y que éste ha sido ocupado por fuerzas brasileñas. Mientras tanto, en el Cuartel General de la Flota norteamericana del Atlántico, con sede en Norfolk (Virginia), se informa que el almirante Allen Smith ha declarado que había recibido noticias de que miembros de la Marina brasileña se estaban preparando para subir a bordo del "Santa María". "El juego ha terminado", dijo Allen.

Radio Lisboa no ha citado su fuente de información. Dio la noticia con las palabras: «Atención, radiointerferentes, Noticias de última hora.» Después informó que la noticia procedía de Recife.

Por su parte, Allen se entrevistó con el almirante brasileño Fernandes Dias en el muelle al que se encuentra atracado el barco. Fernandes declaró a Smith que a bordo sólo permanecían 24 rebeldes, que una compañía de la Infantería de Marina estaba subiendo al barco y que esperaba que Galvao le entregara oficialmente el control de la nave hoy, a las 17, hora española.

GALVAO CONTINUA A BORDO

Recife, 3.—Ha terminado la "revolución flotante" del pirata Galvao. Un representante de los propietarios del buque informa que han subido a bordo 50 miembros de la Infantería de Marina brasileña para hacerse cargo del barco. El almirante Fernandes ha manifestado que le sea entregado oficialmente el «Santa María» por Galvao durante el día de hoy. Henrique Galvao continúa a bordo.—Efe.

BUQUES DE GUERRA PORTUGUESES ANTE LAS COSTAS DEL BRASIL?

Lisboa, 2.—No ha habido confirmación oficial aquí de los rumores que afirmaban que barcos de guerra portugueses habían llegado frente a las costas del Brasil.

Un portavoz del Gobierno manifestó que los barcos portugueses se hallan en el Atlántico, pero no hay ninguno frente a las costas brasileñas. Los movimientos de barcos de guerra constituyen un secreto, pero fuentes bien informadas manifiestan que todas las unidades portuguesas del Atlántico se encuentran en las proximidades de Cabo Verde o de otros territorios de África occidental.

Según se informa, se trata del barco traído de escolta, «Pedro Escobar», de las fragatas «Pacheco Pereira» y «Diego Cao», de los petroleros de la Marina «Fogo» y «Sao Bras» y del remolcador de altura «Monsantos».

Comenzó la Asamblea de delegados provinciales de Asociaciones

Madrid, 3.—En el salón de sesiones del Palacio del Consejo Nacional se celebró ayer la apertura de la II Asamblea Nacional de Delegados Provinciales de Asociaciones.

Fueron estudiados por los asambleístas los problemas de organización del II Congreso Nacional de la Familia Española y los referentes a las Asociaciones Familiares. Hoy serán estudiados los informes que atañen a los demás servicios de la Delegación. Presidió el delegado nacional de Asociaciones, profesor Fraga Iribarne.

Sanz Orrio recibió a una representación del Montepío Doméstico

Una representación del Montepío del Servicio Doméstico Nacional, constituida por las diez amas de casa y las veinte sirvientas domésticas que acaban de ser elegidas por la Asamblea de dicho Montepío como vocales de la misma, ha cumplimentado al ministro de Trabajo Fermín Sanz Orrio.

Comienza el desembarco

Recife, 2.—A las cuatro y diez de la tarde (hora española) ha comenzado el desembarco de pasajeros del «Santa María» en el muelle número 2 de este puerto. Los más exhaustos y enfermos son conducidos en ambulancias a los hospitales; para los demás se ha preparado alojamiento en hoteles y otros locales acondicionados para ellos.

Varios tripulantes se han arrojado al agua para ganar el puerto a nado, lo que ha movido a las autoridades marítimas a estacionar botes salvavidas alrededor del buque robado.

Algunos pasajeros declaran que los alborotos, discusiones y reyertas producidos en la pasada noche entre el pasaje y los hombres de Galvao—a consecuencia de lo cual hay varios heridos—son los que han decidido a éste a entrar en puerto e iniciar el desembarco.

EL GOBIERNO PORTUGUES PI-DE AL DE BRASIL QUE CONFISQUE EL «SANTA MARIA»

Lisboa, 2.—El Gobierno portugués ha pedido al Gobierno brasileño que confisque el «Santa María», según ha

dicho un portavoz gubernamental esta noche en una conferencia de prensa. Añadió que el Gobierno brasileño no ha comunicado todavía a Portugal su punto de vista relativo al trasatlántico capturado por el ex-capitán Galvao.

Respondiendo a preguntas de los periodistas, el citado portavoz dijo también: «El hecho de que el barco haya entrado en el puerto de Recife no ha hecho que el Gobierno ordene cambio alguno en las precauciones tomadas por la Armada portuguesa en relación con el «Santa María». El

(Continúa en la página 4)

Galvao no quiere asilo político en Brasil, sino, al parecer, continuar su aventura

En la última noche se produjo un verdadero motín en el buque, según relatan los desembarcados

La agencia Efe ha enviado una crónica de su enviado especial en Recife, Ronald Batchelor, de la que recogemos los siguientes párrafos:

«Los primeros pasajeros del «Santa María» llegaron, al fin, a tierra, en un remolcador que los había trasladado desde el barco.

Las mujeres lloraban de alegría y nerviosismo al verse liberadas, después de doce días de permanecer en calidad de prisioneros en alta mar.

En este primer contingente abundaban las personas de edad avanzada y algunas sostenían niños en sus brazos. Los primeros en tocar tierra han sido los cuatro componentes de una familia; un matrimonio y dos chiquillos, el más pequeño en brazos de la madre y la otra, de unos seis o siete años, con una muñeca casi tan grande como ella. En esta primera parte de la operación del desembarco no se ha visto ningún pasajero español de los tres centenares largos que han estado en el buque, ni portugueses.

NO HA TERMINADO EL DRAMA

Los primeros norteamericanos en desembarcar han sido un matrimonio de cierta edad, Mr. y Mrs. Egbert Batey. El marido ha declarado: «Nunca me sentí tan feliz que en este momento. Estoy profundamente agradecido a todo lo que la nación brasileña ha hecho por nosotros. Somos de San Francisco; queremos decir a nuestra gente que estamos bien.»

Pero esta alegría no significa que el drama del «Santa María» haya terminado.

GALVAO QUIERE VOLVER CON EL BUQUE AL LIMITE DE LAS TRES MILLAS

Henrique Galvao, que de la noche a la mañana ha aparecido con un uniforme muy especial en el que aparecen unas barras doradas y unas estrellas, ha declarado que una vez que hayan terminado las operaciones de desembarco de los pasajeros volverá con el buque al límite de las tres millas que marcan las aguas jurisdiccionales brasileñas. Desde allí continuará las negociaciones con las autoridades brasileñas con el fin de poder volver a entrar en el puerto de Recife para ser objeto de algunas reparaciones y recibir víveres

y agua sin que el trasatlántico sea confiscado por las autoridades brasileñas.

48 HORAS DE NEGOCIACIONES
Han sido necesarias 48 horas de

UN NUEVO SALTO HIDROELECTRICO ha sido inaugurado en Cabanelas

Orense, 2.—En Cabanelas, municipio de Carballino, se ha inaugurado un salto hidroeléctrico que lleva el mismo nombre de aquella localidad. Al acto inaugural han asistido autoridades y personalidades de la región, y revistió gran brillantez. La obra resuelve con largueza un problema y permitirá acelerar la industrialización regional.

La potencia total de la central es de 7.000 caballos, y moverá un caudal de 2.500 litros de agua por segundo.—Cifra.

negociaciones con autoridades navales norteamericanas y con representantes del Gobierno brasileño para que Galvao consintiera en situar el «Santa María» en un paraje desde el cual los pasajeros pudieran ser trasladados a tierra a bordo de remolcadores.

Porque el «Santa María» no ha llegado a atracar en ningún muelle del puerto de Recife, sino que se ha mantenido a trescientas yardas del muelle más próximo, por lo que ha sido necesario concentrar una serie de remolcadores para llevar a cabo el desembarco de los pasajeros.

Galvao ordenó que el barco fuera engalanado y en el momento de comenzar los desembarcos—el traslado a remolcadores—de los pasajeros, hizo sonar la sirena como si se tratase de alguna victoria. Se olvidaba de que su victoria estaba basada únicamente en las 600 personas indefensas que han movido a las autoridades norteamericanas y brasileñas a negociar su liberación.

En uno de los muelles del puerto se había formado una caravana de autobuses en los que iban subiendo los pasajeros, que fueron trasladados



—¿Ves tú lo que pasa por no saber leer?

Francia quiere una Europa unida tan grande como sea posible

Y que se unan al Mercado Común Europeo países que ahora están fuera de él

París, 2.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, ha declarado que Francia desea que la proyectada Europa unida sea «tan grande como sea posible» y que países que actualmente se encuentran fuera del Mercado Común Europeo se unan a él.

«Con los Estados Unidos, por una parte, una Europa unida constituye el elemento esencial», dijo Couve de Murville en una comida en la Asociación de Prensa Extranjera en París.

Afirmó que ahora es efectiva la existencia del Mercado Común y que Francia considera que los «seis» deben desarrollar una política común en asuntos exteriores, defensa y educación o cultura.—Efe.

DEMARQUET regresa a París para entregarse a la Policía

La vuelta obedece a razones judiciales, no políticas

Madrid, 3.—Esta mañana, a las 9,20 horas, ha abandonado Madrid para entregarse a las autoridades francesas uno de los más destacados participantes en el levantamiento de «las barricadas», el 24 de enero, en Argel: Jean Maurice Demarquet.

Demarquet entró en España el día 7 de diciembre pasado en compañía de los dirigentes «ultras» Susini y Ronda, solicitando de las autoridades españolas permiso de residencia que

les fue concedido bajo la condición de que no realizaran ninguna actividad política. Dos días después los tres dirigentes argelinos llegaron a Madrid.

Anoche Jean Maurice Demarquet manifestó que había decidido regresar a París «después de pensar mucho durante los últimos días».

«Existen varias razones—dijo—. La principal, que mi vuelta a Francia obedece a razones no políticas, sino judiciales. Se trata de una decisión personal que no puede ser tomada por mis camaradas Lagallarde, Ronda o Susini, cuyos cargos en el «proceso de las barricadas» son más graves en cuanto a la responsabilidad contrainda.

Como es sabido, el famoso «proceso de las barricadas» terminará el día 25 de febrero.

Jean Maurice Demarquet pidió ayer al embajador de Francia el visado correspondiente, que le fue concedido en poco más de media hora. Su pasaporte ha sido puesto en regla «hasta el 10 de febrero, para Francia metropolitana únicamente».

VICTORIO MACHO realizará el monumento a Benavente

Madrid, 2.—En el ministerio de Educación Nacional se reunió ayer tarde la Comisión pro Monumento a Benavente bajo la presidencia del titular del Departamento, señor Rubio García-Mina.

Tras un cambio de impresiones sobre el estado actual de las gestiones iniciadas y de las cuestiones pendientes se acordó aceptar el proyecto presentado por el escultor don Victorio Macho, quien quedará encargado de su realización.

Asimismo se recomendó a los señores López Rubio y Ruiz Iriarte que, en nombre de la Comisión, prosigan sus gestiones con el alcalde de Madrid, al objeto de fijar en el más breve plazo posible el adecuado emplazamiento del monumento.

3.800 millones de dólares suma ya el déficit en la balanza de pagos de los EE. UU.

Washington, 2.—El déficit en el balance de pagos de los Estados Unidos en 1960 se elevó a 3.800 millones de dólares, ha revelado un alto funcionario del departamento de Comercio.

Pero el funcionario en cuestión, Edward Gudeman, subsecretario de Comercio, reveló que el déficit no es tan elevado como el que correspondió a 1959. En dicho año la cifra fue cien millones más elevada.

Oficialmente nada ha sido anunciado sobre el particular.—Efe.

Libros, Revistas,
Impresos de larga tirada,
Trabajos comerciales

Encárguelos en los talleres tipográficos de

EL ADELANTADO